



Chapuis RP Round Design

OKRÚHLA BASKULA
SA SPRÍSTUPŇUJE ĽUDU

Už štvrtú sezónu ponúka Chapuis Armes brokovnice a dvojky v zhotovení s okrúhlou baskulou, teda aspoň v radoch Artisan. Minulý rok nastal čas zaokrúhliť i cenovo oveľa prístupnejšie klasické brokové dvojky.





Už štyri sezóny! Presne pred štyrmi rokmi sme otestovali novinky Chapuis Armes, hladké i drážkované, kozlice, dvojaky i dvojky, s okrúhly baskulou. Krásne, okúzľujúce, rafinované zbrane, ktoré nás doslova uchvátili. A tentoraz určite nielen nás, pretože dvojka Progress radu Artisan s okrúhly baskulou bola zvolená za zbraň roka 2007-2008. V čase uvádzania týchto zbraní na trh nám vyklzla len jedna jediná kritika, s'aby výkrik zúfalca: prečo si okrúhle tvary uzurpuje výhradne rad Artisan? Inými slovami – prečo neponúknuť túto prekrásnu, vycibrenú úpravu aj v základnom rade, teda už od najnižších cien?

Ovocie trpezlivosti a túžby

Z dôvodu nedostatku času, potreby prestavovania strojov, prepracovania výrobných postupov – tak vtedy znela odpoveď. Debatu ukončilo čarovné slovíčko: trpezlivosť. Skrátka a dobre, myšlienka bola na svete, chuť tiež nechýbala, ostávalo len prispôbiť zázemie. Uplynuli štyri roky, medzitým sa objavili i kalibre 28, až napokon prišla aj táto zbraň ako splnený sľub výrobcov zo Saint-Bonnet-Le-Château. Zbraň, či skôr dve zbrane, lebo dvojka Progress Round Design sa vyrába vo dvoch verziách – RGP s členitým lôžkom hlavni a RP s oválnymi záverovými doštičkami. Práve tento posledný model sme si vybrali na testovanie, nepochybne preto, že dáva väčší priestor rytine, ako inak, tiež novátorskej.

Skôr než do detailov rozoberieme túto zbraň, musíme si náležite uvedomiť dva neodškriepiteľné fakty. Testovaný model je v ponuke za 3 710 eur, čo predstavuje polovicu ceny obdobného modelu radu Artisan – RP Artisan s okrúhly baskulou. Isteže, neprichádza do úvahy porovnávať tieto dve zbrane a už vôbec nie tieto dva rady, veď jeden z nich zahŕňa veľa ručne uskutočňovaných operácií a luxusnejšie, čiže drahšie drevo. Treba však zdôrazniť, že cena radu Classique Round Design je pri všetkých modeloch o 50 percent nižšia ako v prípade radu Artisan. Ceny sa totiž začínajú už na 2 320 eurách pri UGP kalibru 12 s vyťahovačom, až po testovanú verziu, ale s vymeniteľným zahrdením, ktorá v kalibri 12 stojí 4 080 eur, pričom kaliber 20 vyjde vo všetkých zhotoveniach zásadne o 500 eur drahšie ako dvánástka.

Ďalší fakt, ktorý treba mať na pamäti, je, že aj pri lacnejších verziách je kvalita dreva nespochybniteľná. Na náš model bol použitý štvorhviezdičkový orech oproti päťhviezdičkovému na brokovniciach radu Artisan, trojhviezdičkovému drevu na vzore s vyrezávanou baskulou a s vyhadzovačmi a dvojhviezdičkovému na verzii s vyťahovačom. Ale v globále, bez ohľadu na uvádzaný počet hviezdíček, povrchová úprava dreva a jeho rozumný výber prispievajú k výsostnej elegancii tohto šperku. Po tomto spresnení sa

Okrúhle mušičky, spodná časť lôžka hlavni bez ostrých hrán – stačí zopár trikov a dvojka Progress razom vyzerá úplne inak.

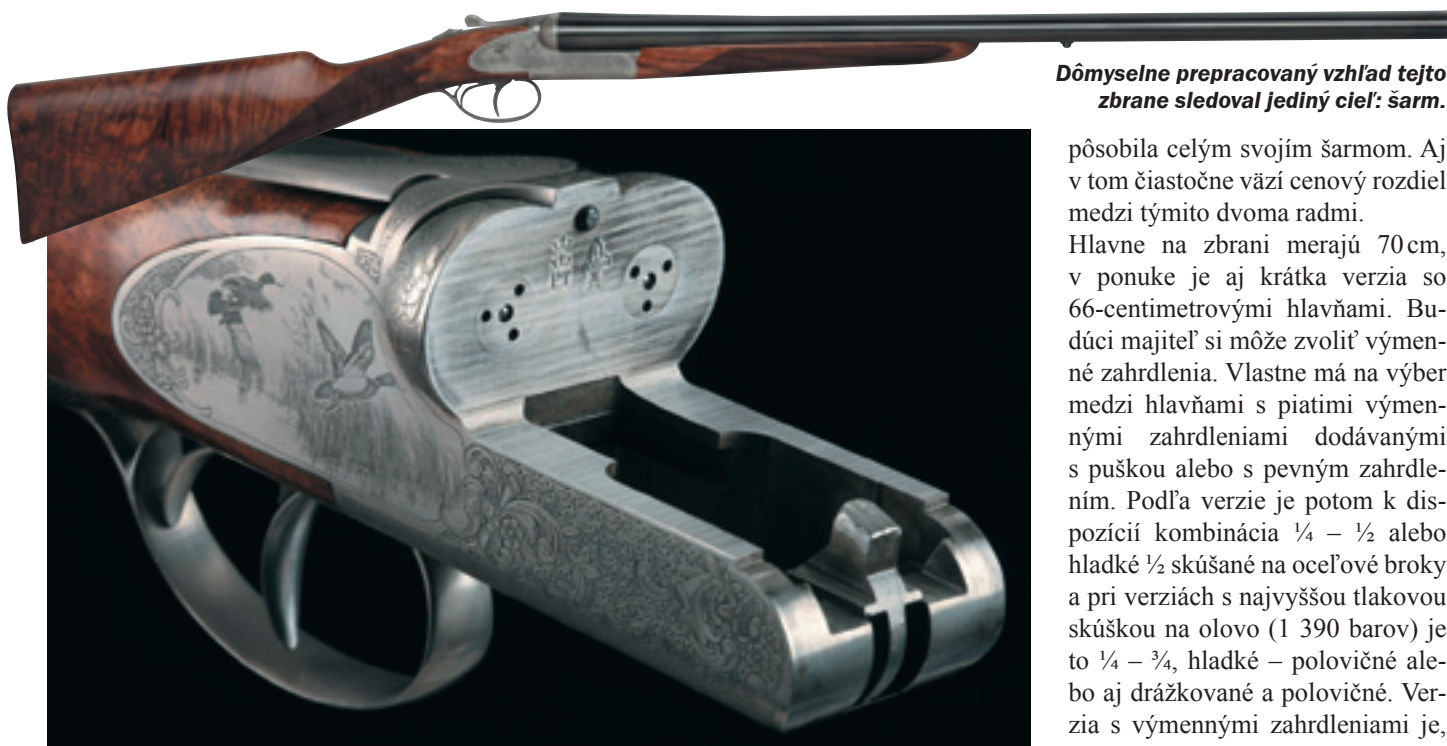
podme konečne zoznámiť s naším Progress RP Round Design s vyhadzovačmi, čo je teda pekne dlhý a pramálo poetický názov. Nuž ale dobre. Z estetického hľadiska je táto zbraň nádherná. Buď nemá vôbec žiadne chybičky krásy, alebo ich prinajmenšom dobre ukrýva. Tí, ktorým sa zapáčila okrúhla baskula radu Artisan, budú šťastní, keď zistia, že táto zbraň mu nemá čo závidieť. Ide o tvarovo zhodné zbrane s absolútne identickou mechanickou základňou, líšia sa len konečnou úpravou a drobnými detailmi. Tento klasický model nie je teda žiadnou sľužovanou kópiou radu Artisan.

Mladučká štyridsiatnička

Takže baskula našej brokovnice je prevzatá zo starého dobrého Progressu, kozlice zo sedemdesiatych rokov. Obopína mechaniku Blitz osadenú na spúšťovej doštičke a zámok s masívnym širokým hákom, ktorý v sebe ukrýva vyhadzovací mechanizmus. Táto baskula, skonštruovaná v závodoch Chapuis a objavujúca sa tak v dvojakoch, ako aj v hladkých zbraniach, už dávno presvedčila o svojej spoľahlivosti a okrúhle tvary jej navyše dodávajú neuveriteľne mladistvý vzhľad. Bez toho, aby sme príliš zachádzali do nezáživných technických detailov, musíme uznať, že použitá mechanika a systém centrálného nabíjania značne uľahčili prechod ku krásne zaoblenému výbrusu. To zároveň vysvetľuje, prečo si tak málo výrobcov môže dovoliť taký ohyb na zbraniach, aký sa podaril zbrojovke Chapuis

My sme testovali kaliber 12, ale táto puška sa vyrába aj v kalibri 20, dokonca i 16.





Dômyselne prepracovaný vzhľad tejto zbrane sledoval jediný cieľ: šarm.

pôsobila celým svojim šarmom. Aj v tom čiastočne väzí cenový rozdiel medzi týmito dvoma radmi.

Hlavne na zbrani merajú 70 cm, v ponuke je aj krátka verzia so 66-centimetrovými hlavňami. Budúci majiteľ si môže zvoliť výmenné zahrdenia. Vlastne má na výber medzi hlavňami s piatimi výmennými zahrdeniami dodávanými s puškou alebo s pevným zahrdením. Podľa verzie je potom k dispozícii kombinácia $\frac{1}{4}$ – $\frac{1}{2}$ alebo hladké $\frac{1}{2}$ skúšané na oceľové broky a pri verziách s najvyššou tlakovou skúškou na olovo (1 390 barov) je to $\frac{1}{4}$ – $\frac{3}{4}$, hladké – polovičné alebo aj drážkované a polovičné. Verzia s výmennými zahrdeniami je, prirodzene, testovaná oceľovými brokmi. Náš model, testovaný na oceľové strely, mal pevné zahrdenie v kombinácii $\frac{1}{4}$ a $\frac{1}{2}$. Konvenčne spájané hlavne majú chrómovaný vývrt s priemerom 18,4 mm. Intenzívne čierne bronzovanie je veľmi pôsobivé. Ani stopy po hlavňovej objímke na tomto modeli, lebo hlavne sú osadené na indukčne spájanej kolíske (alebo plošine), ktorá drží háky. Hlavne sú pod komorami vyfrézované, aby veľkostne zodpovedali plošine. Výsledok tohto úkonu je nebadateľný, a pritom mimoriadne elegantný.



Armes, a to bez najmenšieho oslabenia ktorejkoľvek časti zbrane. Ak teda porovnáme túto brokovnicu s modelom Artisan, rýchlo zistíme, že ohyb sa nezmenil a výsledok je rovnako vydarený a očarujúci. Okrem okrúhlych tvarov baskuly a chýbajúcich končistých hrán tela pažby na opatrný výbrus typu Lebeau je tu ešte jeden prvok, ktorý má sám o sebe významný podiel na elegancii tejto zbrane, a to sú mušličky. Sú oblé až pologulaté, ale najmä také vybrúsené, až sa zdá, že z baskuly doslova vytryskujú. Je v tom čosi z Dicksona, najslávnejšej brokovnice s okrúhrou baskulou, aká kedy bola vyrobená v tomto zhotovení. A to je čo povedať!

Dokonale zvládnutý laser

Na rozdiel od Dicksona má však naša brokovnica záverové doštičky ako výrazný dekoratívny prvok prenechávajúci širší priestor pre

rytca. Motívy zdobiace lôžko hlavni RP navrhol a zrealizoval Yvan Thierry. No rytina na tomto modeli bola robená výlučne laserom, na rozdiel od modelov Artisan, kde má svoje miesto i ručná práca. Aj v tom spočíva rozdiel v cene medzi oboma zbraňami. Umelecké stvárnenie rytiny je dobré, rovnako aj motívy a kompozícia scén až na spodnú časť zobrazujúcu psa aportujúceho sluku, ktorý sa nám javí trochu detinský a čudne strnulý. Gravírovanie je jemné a rastlinné ornamente pokrývajúce prednú časť lôžka na spôsob pušiek Churchill sú veľmi pôvabné, takisto i dve letiace jaračice a dve kačice zobrazené na bočniciach baskuly. Pekná práca, ktorej vskutku chýba už len trochu hĺbky a reliéfu, aby bola skutočne nádherne. A o to práve ide pri ručnej práci, ktorú nájdeme len na modeloch Artisan a ktorá dodáva obrazu tieňovanie i plasticosť. Tie nám tu ešte chýbajú, aby ornamentálna výzdoba hraničiaca s bezchybnosťou za-

Z hľadiska mechaniky je táto brokovnica vernou kópiou Progressu, čo je fajn.

Pažba je dlhá (38 cm), ale má bezchybné rozmery a vynikajúci uhol ohybu.

Dokonalé rozmery pažby?

Na našej zbrani je klasická jemná anglická pažba vyrezaná z krásneho kusa svetlého orechového dreva s atlasovým leskom. Pažby na zbraňach značky Chapuis v ostatných sezónach zmenili rozmery. Získali zopár milimetrov navyše, čím naplnili očakávania rastúcej klientely.



Ak nie je uvedené inak, brokovnice opúšťajúce závody Chapis majú teraz pažbu dlhú 38 cm s lomením 58 mm a priemerným vyhnutím 5 mm. Tieto zväčšené rozmery sú pre potenciálneho zákazníka veľmi dobrá vec, lebo je vždy jednoduchšie i elegantnejšie skratiť si príliš dlhú pažbu, ako sa ju snažiť rôznymi trikmi predĺžiť. Aj ja som pri tejto skúške očakával, že na moje pomery o 5 mm dlhšia pažba mi zrejme veľmi nesadne. Napodiv sa mi už od prvých výstrelov darilo tak, akoby táto puška a táto pažba boli vyrobené práve pre mňa. Asi by som mal prehodnotiť rozmery svojich vlastných zbraní. Tvar pažby, ale najmä jej lomenie a sklon sú skvele premyslené.

Stroj na bezchybnosť

Lomenie je 58 mm, inými slovami, strelec pri streľbe viac registruje lištu, čím sa predíde tomu, aby príliš prekryval cieľ, čo sa kedysi pri dvojkách stávalo pomerne často. Pokiaľ ide o sklon, je to vlastne uhol, ktorý zvierajú hlavne s vodorovnou priamkou, keď sa puška postaví pätou pažby na zem. Ak hlavne smerujú zvislo na dokonalú horizontálu, nie je žiaden sklon, ak, naopak, hlavne nie sú kolmé na zem, hovoríme o kladnom alebo zápornom sklone. Tu je uhol mierne zatvorený. Vďaka týmto parametrom vidí strelec zver a veľkú časť lišty. Zozáčiarku vás to môže prevapíť, ale výhoda tohto me-



Jediné malé mínus pri našom teste sme pripísali v závere trochu vrtošivému vyhadzovaču.

Prepracovanie laserovej rytiny je výborné, rovnako aj zvolené motívy.

chanizmu spočíva v tom, že strelec nemusí prekryvať cieľ a najmä – oko mu dokonale vedie lištu, ktorá si tým vlastne výborne plní svoju úlohu. Pokiaľ ide o mňa, nechám si zver alebo terč prísť na koniec lišty a hotovo, alebo skoro hotovo, lebo predsa len je zvyšok už na streľcovi. Ale pri tejto skúške s takou vysokou mierou úspešnosti sa streľba veľmi rýchlo zmenila na čistý pôžitok. Bicí mechanizmus vyhovuje a rôzne testované náboje – štyri rozdielne značky a tri gramáže od 30 do 34, dokazujú, že spätný náraz je veľmi mierny napriek nerovnomernej kresbe dreva, ktorá ho zrejme neprenáša priamočiaro. Jemná anglická rukoväť dosadá do ruky naozaj dobre, ale uchopenie zbrane najviac uľahčuje veľmi dlhé predpažbie, ktoré jednak zaručuje, že si nezávisle od svojich proporcií nájdete správne miesto na uchopenie zbrane ľavou rukou, jednak veľmi príjemne upravuje vyváženosť zbrane. Opakovanie je bezproblémové a vzdialené terče sme väčšinou triafali vpredu, čo je dobré. Je zriedkavé, ak nie nemožné predsteliť zver, zatiaľ čo strieľať za zver je viac než bežné. Ku koncu testu nám chcel jeden vrtošivý vyhadzovač pokaziť radosť zo streľby, ale nepodarilo sa mu to. Táto brokovnica je totiž nielen krásna, ale navyše aj výborne vyvážená, má veľmi kvalitné hlavne a jej používanie je mimoriadne príjemné. Pri všetkých týchto vymoženostiach a cenách, o to skôr vo verzii RGP s členitou baskulou, ktorá je podľa môjho názoru jemnejšia a aj o 1 100 eur lacnejšia ako model so



záverovými doštičkami, je veľká šanca, že francúzske poľovníctvo sa v nasledujúcich mesiacoch trochu viac zaokrúhli, teda aspoň pokiaľ ide o vybavenie jeho členov.

Text: Laurent Bedu, fotografie: Bruno Berbessou

TECHNICKÉ ÚDAJE

Značka: Chapis Armes
Model: Progress RP Round Design
Typ zbrane: broková dvojka
Lôžko hlavni: okrúhle oceľové
Kaliber: 12 mag., v ponuke aj 16/70 a 20 magnum
Hlaveň: testovaná na oceľový brok s výmennými alebo pevnými zahrdeniami a testovaná na olovo s pevným zahrdením, hladké alebo drážkované
Uzamykanie: spodný plochý zámok
Pažba: anglická, 38 cm, štvorhviezdičková, orechová, s rovným chrptom, leštená olejom
Spúšť: dvojité, mono na objednávku za 170 eur
Výťahovanie: vyhadzovače
Príslušenstvo: dodáva sa v tvarovanom kufríku na kód
Dĺžka hlavni: 70 cm
Celková dĺžka: 114,5 cm
Hmotnosť: 2,800 kg
Verzie: RGP s členitou baskulou: 2 650 eur s vyhadzovačmi, 2 320 eur s vyťahovačmi
Cena: 3 710 eur

NÁŠ NÁZOR

- PLUSY**
 - estetika
 - cena – polovičná ako v prípade radu Artisan
 - fungovanie
 - rozmery pažby a vybraný orech
 - zvolené hlavne
- MÍNUSY**
 - vrtošivé vyhadzovanie na našom modeli
 - cena vyššia o 500 eur pri kalibri 20